



Веселая семейка

Тема выпуска:

Творим и мастерим вместе



Тема выпуска 2
«Развитие творческих способностей дошкольника»

Тема выпуска 3
«Советы по организации творческой деятельности дома»

Это интересно 4
«Мастер класс для родителей по развитию творческого воображения «Ежик»

Это интересно 5
«Творческая мастерская в рамках экологического проекта «Озера Владимирской области»

Советы специалиста 6
Консультация для родителей «Как развивать воображение у ребенка»

Развиваемся играя. 8

Обратите внимание:

- Журнал выходит один раз в месяц.
- Журнал содержит информацию познавательного и развивающего характера и ориентирован на родителей и их детей..
- Тираж журнала 20 экземпляров.
- Электронная версия журнала доступна на сайте detsad20lenok.wixsite.com/veselaya-semeyka

Развитие творческих способностей ребёнка

«Творческие способности», или «креативность», американским психологом Фроммом трактуется так: «Это способность удивляться и познавать, умение находить решение в нестандартных ситуациях, нацеленность на открытие нового и способность к глубокому осознанию своего опыта».

Основными показателями творческих способностей являются беглость и гибкость мысли, оригинальность, любознательность, точность и смелость.

Являются ли эти показатели врожденными или же они могут поддаваться влиянию среды?

В какой степени творческие импульсы ребенка превратятся в творческий характер, зависит больше от влияния родителей и других взрослых. Семья способна развить или уничтожить творческий потенциал ребенка еще в дошкольном возрасте.

Для ребенка основной деятельностью, в которой проявляется его творчество, является игра. Но игра не только создает условия для такого проявления. Как показывают исследования психологов, она в значительной мере способствует развитию творческих способностей ребенка. В самой природе детских игр заложены возможности развития гибкости и

оригинальности мышления, способности конкретизировать и развивать как свои собственные замыслы, так и предложения других детей.

Дети играют потому, что им нравится сам игровой процесс.

Какие условия нужно создать для оптимального развития творческих способностей ребенка? Однозначного ответа на этот вопрос психологи еще не дали.

Американский психолог Дж. Гоуэн дает такие рекомендации:

1. Создайте ребенку в его поисках уютную и безопасную психологическую базу, к которой он мог бы возвращаться, если будет напуган собственными открытиями.

2. Поддерживайте способности ребенка к творчеству и проявляйте сочувствие к неудачам. Избегайте неодобрительной оценки творческих идей ребенка.

3. Будьте терпимы к странным идеям, уважайте любопытство, вопросы и фантазии ребенка. Старайтесь отвечать на все вопросы, даже если они кажутся дикими и нелепыми. Объясните, что на многие его вопросы не всегда можно ответить однозначно. Для этого требуется время, а с его стороны — терпение. Ребенок должен научиться жить в интеллектуальном напряжении, не отторгая идей, которые его создают.

4. Давайте возможность ребенку побыть одному и позволяйте ему, если он того желает, самому заниматься своими делами. Избыток опеки может затруднить творчество. Желание и цели детей принадлежат им самим, а родительская помощь может порой восприниматься как «нарушение границ» личности.

5. Помогайте ребенку учиться строить его систему ценностей, не обязательно основанную на его собственных

взглядах, чтобы он мог уважать себя и свои идеи наряду с другими идеями и их носителями. Таким образом, он в свою очередь будет и сам ценить другими.

6. Помогайте ребенку в удовлетворении основных человеческих потребностей (чувства безопасности, любви, уважения к себе и окружающим), поскольку человек, энергия которого скована основными потребностями, менее способен достичь высот самовыражения.

7. Проявляйте симпатию к его первым неуклюжим попыткам выражать свои идеи словами и делать их таким образом понятными для окружающих.

8. Находите слова поддержки для новых творческих начинаний ребенка, не критикуйте первые опыты — как бы ни были они неудачны. Относитесь к ним с теплотой: ребенок стремится творить не только для себя, но и для тех, кого любит.

9. Помогайте ребенку стать «разумным авантюристом», порой полагаться в познании на риск и интуицию: наиболее вероятно, что именно это поможет совершить дей-



Советы по организации творческой работы детей дома

1. При обсуждении творческого задания с ребенком занимайте позицию

- равного: «Интересно, а что ты об этом думаешь?»
- ниже: «Твое решение несомненно лучше моего», «Ты лучше меня знаешь как выполнить это задание».

2. Проявляйте искренний интерес к решению ребенка, даже если не считаете его заслуживающим вашего внимания, нелепым или глупым: «Мне нравится твоя работа, потому что ... (назвать ребенку не менее пяти признаков)».

3. Если уровень выполненного задания не удовлетворяет ребенка, постарайтесь при беседе с ним показать возможности дальнейшего роста: «Да, сегодня твое решение может быть и не самое лучшее, что можно предложить в такой трудной ситуации, но только потому, что способ решения не совсем учен. Зато в твоей работе ... (указать достоинства решения и похвалить самого ребенка)».

4. Оценивая выполненную работу своего ребенка, покажите ее достоинства и недостатки: «Это хорошо, потому что..., это плохо, потому что ...». Даже неудачный ответ может принести пользу – показать направление дальнейшего развития.

5. По возможности, оказывайте помощь вашему ребенку при оформлении решений.

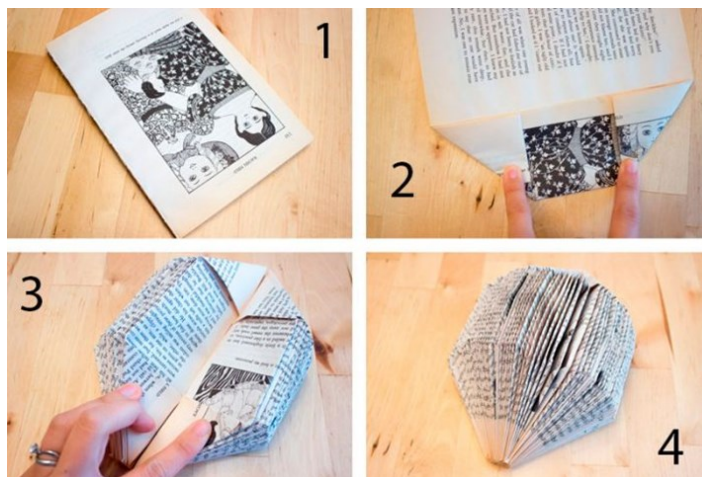


Мастер класс для родителей по развитию творческих способностей «Ёжик»



Вам понадобится: тонкая книга без обложки либо журнал, цветная бумага, ножницы, чёрный маркер, клей, помпон, декоративные глазки.

1. Загните верхний и нижний угол первой страницы, как показано на фото. Повторите этот процесс со всеми страницами до середины книги.



1. Загните углы страниц, поменяв их направление на второй половине книги.
2. Вырежьте 4 лапки из цветной бумаги и наметьте коготки двумя полосками, используя маркер.



3. Приклейте лапки по разным углам.
4. Сделайте мордочку ёжику, приклеив глазки и носик-помпончик.

Ёжик из книги готов!

Творческая мастерская в рамках экологического проекта группы «Непоседы» «Озера Вязниковского края»

Необходимые материалы:

1. Ватман
2. Простой карандаш
3. Клей ПВА
4. Пластилин (голубой, синий) или гуашь
5. Природный материал (веточки, мех, лиственница)

Ход работы:

1. На ватмане (по середине) простым карандашом размечаем границы озера.

2. Озеро прокрашиваем синей и голубой гуашью или используем пластилин (отрывая небольшие кусочки синего и голубого пластилина методом размазывания покрываем границы озера)

3. Контур озера и пустое место на ватмане покрываем природным материалом - мехом и лиственницей. Декорируем его веточками, используя клей ПВА.



4. На самом озере поселяем уток и лебедей из пластилина.



5. Результат нашей творческой работы:

Психолог советует

Консультация для родителей «Как развивать воображение у ребенка»

На сегодняшний день сложилась тенденция недооценивать такой психический процесс, как воображение. Родителей в основном волнуют два вопроса – здоровье детей и их подготовка к школе. Решая последний они начинают обучать малыша чуть ли не с пеленок, превращая окружающую среду в маленькую школу.

Таким образом жизнь ребенка подчиняется одной задаче – как можно лучше подготовиться к школе. Увы, такой подход себя не оправдывает, и с каждым годом растет количество детей –

да, умненьких, начитанных, умеющих пользоваться компьютером и, наверное, знающих, что такое губные, переднеязычные и заднеязычные согласные – но совершенно не готовых психологически к роли учащегося. В чем же дело?

Психическое развитие детей идет скачкообразно, определенными периодами, каждый из которых основывается на предыдущем и обеспечивается ведущей деятельностью каждого этапа и его возрастным новообразованием. Если по каким-либо причинам на одном из этапов ребенок не освоил определенный вид деятельности, не получили развитие специфические черты его личности, то на следующем этапе он будет испытывать серьезные трудности.

Ведущая деятельность для дошкольного возраста – игра, а возрастное психологическое новообразование – воображение. Следовательно, если ребенок не доиграл, не дофантазировал,

Значение воображения

Воображение – это способность создавать новые образы на основе пережитого, воспоминаний о разных ощущениях и чувствах, это способность видеть мир многогранно и широко. Оно тесно связано с восприятием окружающего, эмоциями и памятью, поэтому его развитие имеет большое значение для общего развития дошкольников.

Способы развития воображения

Психологи выделяют три вида воображения, в зависимости от способа его формирования:

1. Воссоздающее – образ формируется на основе услышанной истории или самостоятельно прочтенной книги.
2. Творческое – ребенок начинает фантазировать без опоры на какие-либо факты, только с помощью своего ума. Это самый продуктивный вид воображения, развитием которого и следует заниматься



Психолог советует

Игры и упражнения для развития творческого воображения

Игра – лучший вид деятельности для дошкольника, в котором развивается творческое воображение. Приведем примеры игр и упражнений, которые можно проводить как с одним ребенком, так и с группой детей, например, на праздновании дня рождения.



Упражнение «Продолжи рисунок»

Нарисуйте на листе бумаги шесть кружков одинакового размера. Предложите ребенку дорисовать каждый кружок так, чтобы из них получились разные рисунки.

Как вариант – нарисуйте шесть квадратов, попросите ребенка придумать шесть разных рисунков, включающих эти квадраты как часть.

Игра «Волшебные фигуры»

Вниманию ребенка предлагаются разнообразные геометрические фигуры из цветного картона. Задача – придумать во что они могут превратиться.

Игра-упражнение «Придумываем новую жизнь старым предметам»

Творческая задача – придумать необычное применение хорошо знакомым, заурядным предметам. Это могут быть: спичечный коробок, карандаш, зубная щетка, пуговицы, лампочка, пробки от бутылочек из-под сока и пр.

Игра с рисованием «Загадочный зверь элѐфант»

Творческая задача – придумать и нарисовать животное, которое может носить такое имя, как элѐфант. В процессе рисования нужно сочинить про него историю, включив в нее описание

внешнего вида, место обитания, привычки и т. д.

Игра «Волшебные кляксы»

Одна часть листа разрисовывается густой краской, после чего лист складывается пополам и прижимается к столу, чтобы получился отпечаток. Задача – внимательно рассмотреть полученное двойное изображение, придумать, на что оно похоже, если необходимо, дорисовать детали. Затем можно придумать рассказ о получившемся на картинке.

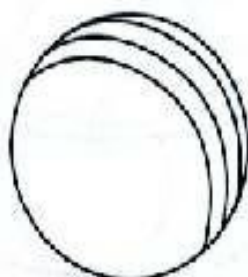
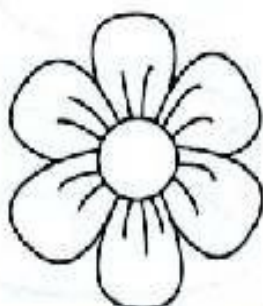
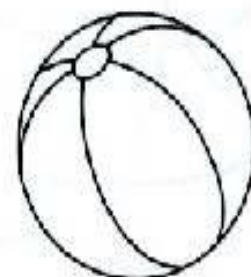
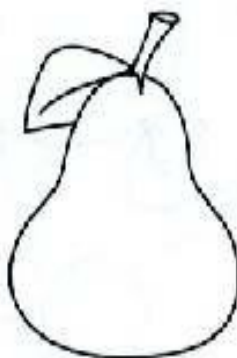
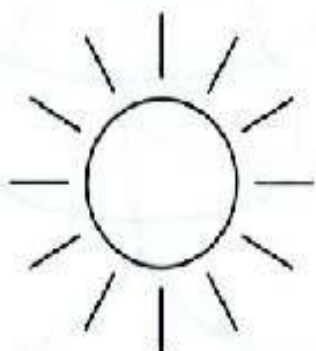
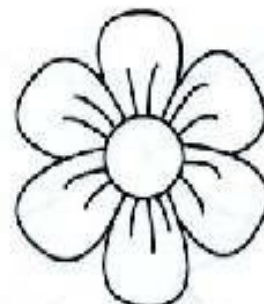
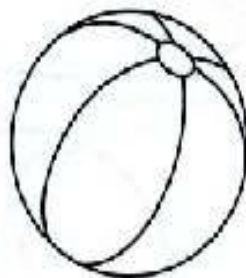
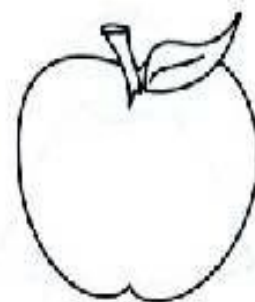
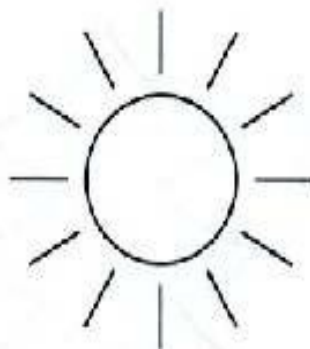
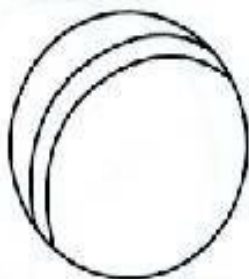
Игра «Домашний планетарий»

Для игры понадобятся большие бумажные или пластмассовые стаканчики (как вариант – упаковка из-под продуктов), маленькие фонарики.

В стаканчиках (упаковке) проделывается множество дырочек в произвольном порядке. Внутри кладутся фонарики и зажигаются. Полученную конструкцию необходимо подвесить к потолку

ВНИМАНИЕ

Предложите ребёнку найти на картинке и раскрасить только яблоки.





РАССМОТРИ



СЧИТАЙ



РАСКРАСЬ

Раскрась на каждом рисунке столько же квадратиков справа, сколько предметов на рисунке слева.

Цель: развивать счётные умения и мелкую моторику

<http://www.internet.ru/users/maknika/>

Важная информация

Мы в одноклассниках
[http://ok.ru/
profile/591330018328](http://ok.ru/profile/591330018328)

**С вопросами и
предложениями
обращайтесь в
редакцию по эл.
почте**
detsad20lenok@mail.ru

РЕДАКТОР

Медведева Татьяна Анатольевна