

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №20 «Ленок» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей.

Выпуск 21

Информационно-познавательный журнал для родителей



## Веселая семейка

В этом выпуске:

Тема выпуска	2
Радуга красок	4
Советы специалиста.	5
Наше здоровье	8
Давайте почи- таем	10
Развиваемся играя.	12

# Тема выпуска: «Творим и мастерим вместе»



Обратите внимание:

- Журнал выходит один раз в месяц.
- Журнал содержит информацию познавательного и развивающего характера и ориентирован на родителей и их детей..
- Электронная версия журнала доступна на сайте [detsad20lenok.wixsite.com/veselaya-semeyka](http://detsad20lenok.wixsite.com/veselaya-semeyka)

## «Творческое развитие дошкольников»

"Ребенок, испытавший радость творчества даже в самой минимальной степени, становится другим, чем ребенок, подражающий актам других".  
Б.Астафьев

Дошкольное детство, с психологической точки зрения, является благоприятным периодом для развития творческих способностей. Ведь в этом возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир. Родители, поощряя любознательность, сообщая детям знания, вовлекая их в различные виды деятельности, способствуют расширению детского опыта. Накопление опыта и знаний - это необходимая предпосылка для будущей творческой деятельности. Кроме того, мышление дошкольников более свободно, чем мышление более взрослых детей. Оно еще не задавлено догмами и стереотипами, оно более независимо. Это



качество необходимо всячески развивать. Дошкольный возраст даёт прекрасные возможности для развития способностей к творчеству. И от того, насколько были использованы эти возможности, во многом будет зависеть творческий потенциал взрослого человека

Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности

различного рода.

Для того чтобы развивать творческие способности детей, нужно знать их показатели. Основными показателями творческих способностей человека, независимо от возраста, являются беглость и гибкость мышления, его оригинальность, любознательность, точность и смелость.

Беглость мышления - это количество идей, возникающих в единицу времени.

Гибкость мышления - это способность быстро и без внутренних усилий переключаться с одной идеи на другую, видеть, что информацию, полученную в одном контексте, можно использовать в другом.

Оригинальность мышления - это способность к генерации идей, отличающихся от общепринятых, парадоксальных, неожиданных решений.

Любознательность - способность удивляться, любопытство и открытость ко всему новому.

Точность - способность совершенствовать или придавать законченный вид своему творческому продукту.

Смелость - способность принимать решение в ситуации неопределенности и доводить их до конца, рискуя личным успехом и репутацией.

## Условия успешного развития творческих способностей.

Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей. Выделяют шесть основных условий успешного развития творческих способностей детей.



1. Первым шагом к успешному развитию творческих способностей является раннее физическое развитие малыша: раннее плавание, гимнастика, раннее ползание и хождение. Затем раннее чтение, счет, раннее знакомство с различными инструментами и материалами.

2. Вторым важным условием развития творческих способностей ребенка является создание обстановки, опережающей развитие детей. Необходимо, насколько это возможно заранее окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его самую разнообразную творческую деятельность и исподволь развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно развиваться.

3. Третье, чрезвычайно важное, условие эффективного развития творческих способностей вытекает из самого характера творческого процесса, который требует максимального напряжения сил. Дело в том, что способности развиваться тем успешнее, чем чаще в своей деятельности человек добирается "до потолка" своих возможностей и постепенно поднимает этот потолок все выше и выше. Такое условие максимального напряжения сил легче всего достигается, когда ребенок уже ползает, но еще не умеет говорить. У ребенка закатился далеко под диван мяч. Родители не должны спешить достать ему эту игрушку из-под дивана, если ребенок может решить эту задачу сам.

4. Четвертое условие успешного развития творческих способностей заключается в предоставлении ребенку большой свободы в выборе деятельности, в чередовании дел, в продолжительности занятий одним каким-либо делом, в выборе способов и т. д. Тогда желание ребенка, его интерес, эмоциональный подъем послужат надежной, гарантией того, что уже большее напряжение ума не приведет к переутомлению, и пойдет ребенку на пользу.

5. Но предоставление ребенку такой свободы не исключает, а, наоборот, предполагает ненавязчивую, умную, доброжелательную помощь взрослых – это и есть пятое условие успешного развития творческих способностей. Самое главное здесь - не превращать свободу во вседозволенность, а помощь в подсказку. К сожалению, подсказка - распространенный среди родителей способ "помощи" детям, но она только вредит делу. Нельзя делать что-либо за ребенка, если он может сделать сам. Нельзя думать за него, когда он сам может додуматься.

6. Давно известно, что для творчества необходимо комфортное психологическая обстановка и наличие свободного времени, поэтому шестое условие успешного развития творческих способностей – тёплая дружелюбная атмосфера в семье и детском коллективе. Важно постоянно стимулировать ребенка к творчеству проявлять сочувствие к его неудачам, терпеливо относиться даже к странным идеям несвойственным в реальной жизни. Нужно исключить из обихода замечания и осуждения.

## РАДОСТЬ СОТВОРЧЕСТВА

Детский дошкольный возраст - это время для игр, мышления, воображения, творчества, веры в чудеса, сказку. Совместное творчество детей и родителей формирует хорошие доверительные отношения между ними, оказывает положительное влияние на развитие ребенка и приучает его сотрудничать.

Творческий процесс стимулирует всестороннее развитие ребёнка.

**Сегодня мы приглашаем вас к совместному творчеству.**

Нам понадобится: фетр разных цветов, нитки мулине, синтепон или вата, кольцо для брелока, ручка, бумага, ножницы.



### Мастер-класс:

1. Нарисовать шаблон желаемого рисунка или скачать его в интернете.
2. Приложить лекала к фетру, обрисовать их ручкой и аккуратно вырезать по контуру.
3. Сшить детали, оставив отверстие для набивки изделия синтепоном.
4. Наполнить поделку синтепоном и зашить отверстие.
5. Украсить изделие можно вышивкой, пуговицами, бисером или стразами.
6. Пришить к брелоку кольцо.

**Творческих вам успехов!**

## ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

### родителям на заметку

1. Отвечайте на вопросы ребёнка терпеливо и честно.
2. Воспринимайте вопросы и высказывания ребёнка всерьёз.
3. Предоставьте ребёнку комнату или уголок исключительно для его дел.
4. Не ругайте ребёнка за беспорядок на столе, если это связано с его творческим процессом.
5. Покажите ребёнку, что его любят и принимают, безусловно, т. е. таким, какой он есть, а не за успехи и достижения.
6. Поручайте своему ребёнку посильные дела и заботы.
7. Помогайте ему строить собственные планы и принимать решения.
8. Помогайте ему улучшить результаты его работы.
9. Не сравнивайте своего ребёнка с другими, указывая при этом на его недостатки.
10. Не унижайте своего ребёнка, не давайте ему почувствовать, что он чем-то хуже вас.
12. Снабжайте ребенка книгами, играми и другими нужными ему вещами для его любимых занятий.
13. Принуждайте ребенка придумывать истории и фантазировать. Делайте это вместе с ним.
14. Приучайте его к регулярному чтению с малых лет.
15. С вниманием относитесь к его потребностям.



## Игры на развитие творческих способностей дошкольников.

### Игра «Чудо полоски»

Цель: развитие способности вырабатывать максимальное количество

идей (продуктивность мышления) и умение легко, быстро находить новые стратегии решения (гибкость мышления).

Материал для игры: для игры понадобятся: ножницы, клей, цветная бумага.

Ход игры: предложите детям нарезать ножницами ленты из плотной белой или цветной бумаги. Затем педагог даёт задание, пользуясь подсказками на рисунке 4, придумать и склеить из бумажных полосок как можно больше самых разных поделок.

Правила игры: побеждает тот, у кого будет наибольшее количество оригинальных поделок.

### Игра «Волшебные очки»

Цель: развивать оригинальность и гибкость мышления, способность трансформировать характеристики знакомых объектов.

Материал для игры: самодельные или игрушечные очки, разной геометрической формы, по количеству детей. Репродукция картины.

Ход игры: детям предлагается представить, что они посмотрели на мир через волшебные очки. Если вы надели круглые очки, то все предметы стали круглыми, если прямоугольные, то все предметы прямоугольной формы, а в треугольных очках все предметы треугольные. Например, как показано на демонстрационном мольберте (рис.). Ребёнку предлагается нарисовать один и тот же пейзаж, но глядя на него в разных

волшебных очках.

Правила игры: побеждает тот, кто сумеет легко и быстро найти стратегии решения, выдвинет неожиданные идеи.

### **Игра «Дай название»**

Цель: развитие воображения, вербальной оригинальности и способности придумывать названия к картине на основе определённого изображения.

Материал для игры: для игры понадобится любая репродукция картины, картинка на любую тематику. Главное чтоб она была достаточного размера для полноценного восприятия детьми.

Ход игры: взрослый предлагает внимательно рассмотреть репродукцию картины или картинку. Затем педагог просит детей придумать как можно больше названий к демонстрационному материалу.

Правила игры: выигрывает тот, кто даст больше названий к демонстрационной картине, картинке.

### **Игра «Волшебные кляксы»**

Цель: развитие оригинальности и способностей создавать рисунки с помощью разработки деталей исходных изображений.

Материал для игры: белый лист с кляксой.

Ход игры: до начала игры изготавливается несколько клякс на середину листа бумаги выливается немного гуаши и лист складывается пополам. Затем лист разворачивается, и можно начинать игру. Играющие по очереди говорят, на что похожа клякса. Затем предлагает игрокам завершить кляксы так, чтобы получились изображения.

Правила игры: выигрывает тот, кто назовет больше всего предметов и представить оригинальный вариант получившегося изображения из кляксы.

## ЧЕМ УКРЕПИТЬ ИММУНИТЕТ РЕБЕНКА, ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ ЗАБОЛЕВАНИЙ?

### Изменить рацион питания:

Необходимо добавить в рацион питания ребенка пищу, в состав которой входит белок. Именно белок формирует клетки здорового организма. Для этого необходимо включить в рацион ребенка такие продукты, как топленое сливочное масло, домашняя простокваша, сыр, рыба, нежирное мясо. Нужно включить в рацион питания квашеную капусту. Она является продуктом, который отлично справится с поддержанием иммунитета. Квашеная капуста богата витамином С. Этот витамин активно справляется с воспалительными процессами в организме и уничтожает болезнетворные бактерии. Кроме этого, в квашеной капусте присутствует витамин В6, способствующий правильному усвоению белка.

### Измените виды сладостей:

Привычные кондитерские сладости лучше заменить на мед. В пчелином меде содержатся аскорбиновая кислота, биотин, каротин, витамины группы В (В2, В6) и др. Они укрепляют центральную нервную систему и существенно повышают устойчивость организма к инфекциям. До 90 % углеводов представлено в пчелином меде глюкозой и фруктозой. Они легко усваиваются и, поступая в кровь без каких-либо превращений, служат одним из основных источников энергии.

### Замените обычные чаи на травяные:

Когда ребенок заболел или начинает болеть, такой чай поможет быстрее вывести мочку из организма, а значит, болезнь не задержится. Если нет возможности купить хорошие травяные чаи, используйте обычный чай и добавляйте в него то, что понравится вашему ребенку: имбирь, кардамон, корицу, кориандр, гвоздику, ромашку. И не забывайте добавлять лимон.

### Варите детям цельнозерновые каши:

Все зерновые культуры объединяет то, что они богаты клетчаткой, витаминами (особенно группы В), растительным белком, «медленными» углеводами. Поэтому каша в качестве завтрака гарантирует то, что до обеда ребенок

не будет чувствовать голод. Если у вас не хватает времени на приготовление цельнозерновой каши, возьмите и измельчите ее в кофемолке. Так она приготовится быстрее и не потеряет своих полезных свойств.

«Моментальные» каши из пакетиков практически лишены клетчатки, не содержат витаминов и полезных веществ.

### Прогулки на воздухе:

Очень важно гулять с ребенком на свежем воздухе. Игры должны быть подвижными. В этом случае важно обратить внимание на одежду ребенка. Она должна быть теплой и удобной.



### Использование поливитаминных препаратов для повышения иммунитета:

Для неспецифической стимуляции иммунитета у детей рекомендуется использовать адаптированные для детей поливитаминные препараты. Поливитамины следует принимать в зимний и весенний периоды. Выбор конкретного поливитаминного препарата лучше обсудить с врачом-педиатром.

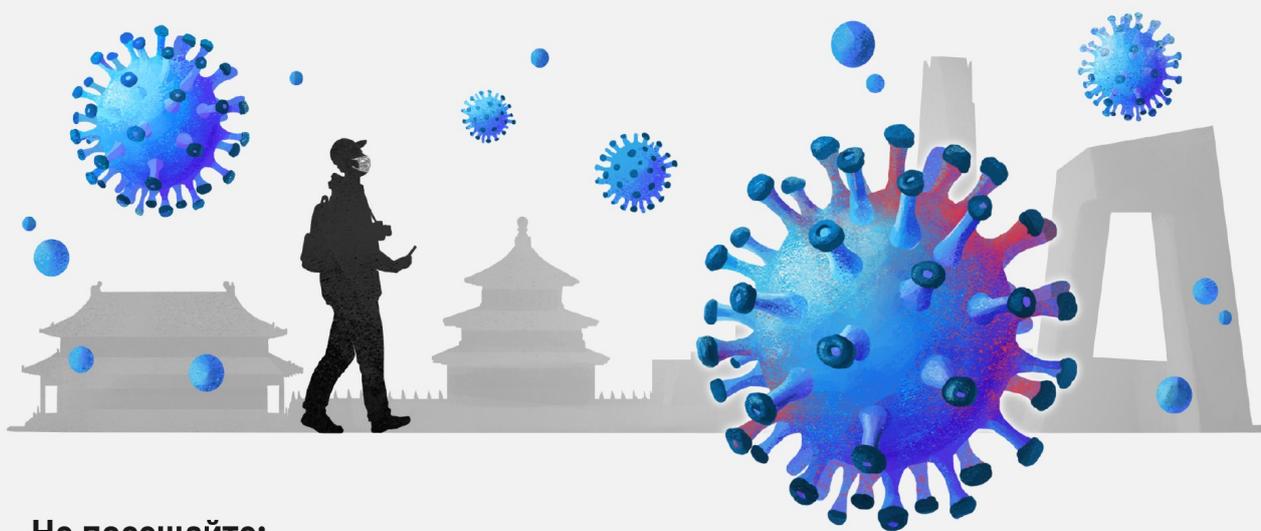
**Укрепление иммунитета у детей и знание о том, как правильно его поддерживать, – одна из первостепенных задач родителей. Фундамент здоровья, заложенный в детстве, во многом определяет здоровье взрослого человека.**

Статья подготовлена по материалам сайта [www.ves-v-norme.com](http://www.ves-v-norme.com)

# Профилактика коронавируса

В связи с угрозой распространения нового коронавируса соблюдайте меры предосторожности в поездках:

- + уточняйте эпидемиологическую обстановку при планировании путешествия;
- + пейте только бутилированную воду, ешьте только термически обработанную пищу;
- + используйте маски для защиты органов дыхания;
- + мойте руки перед едой и после посещения многолюдных мест.



**Не посещайте:**

- ✗ рынки, где продаются морепродукты и животные;
  - ✗ культурно-массовые мероприятия с участием животных.
- !** При любом недомогании срочно обратитесь за медицинской помощью. При обращении в медицинское учреждение на территории РФ сообщите врачу о времени и месте пребывания в КНР.

© ТАСС, 2020. Источник: Роспотребнадзор.

## Домашняя библиотечка ребёнка 4-5 лет

Дети 5 года жизни могут назвать любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалку, инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). С большим интересом дети рассматривают иллюстрированные издания детских книг.

### Примерный рекомендованный список литературы

С. Маршак "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч"  
С. Михалков "Дядя Степа"  
К. Ушинский "Бодливая корова"  
С. Воронин "Воинственный Жако"  
С. Георгиев "Бабушкин садик"  
Н. Носов "Приключения Незнайки и его друзей", "Затейники", "Заплата"  
Ю. Мориц "Песенка про сказку"  
Э. Успенский "Разгром"  
Д. Хармс "Очень страшная история"  
В. Бианки "Подкидыш"  
"Барабек", пер. с англ., обработка К Чуковского  
"Шалтай-Болтай", пер. с англ., обработка С. Маршака  
В. Драгунский "Тайное становится явным"  
Е. Пермяк "Торопливый ножик"  
М. Пришвин "Ребята и утята", "Журка"  
Е. Чарушин "Почему Тюю прозвали Тюпой", "Почему Тюпа не ловит птиц", "Воробей", "Лисята"  
З. Александрова "Дождик"  
Е. Благинина "Эхо"  
Ю. Кушак "Новость"  
Г. Сапгир "Садовник"  
И. Токмакова "Ива", "Сосны"

#### Сказки

"Про Иванушку-Дурачка", обработка М. Горького  
"Война грибов с ягодами", обработка В. Даля  
"Сестрица Аленушка и братец Иванушка", обработка А.Н. Толстого  
"Жихарка", обработка И. Карнауховой  
"Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова  
"Лисичка - сестричка и волк", обработка М. Булатова  
"Зимовье", обработка И. Соколова-Микитова  
"Лиса и козел", обработка О. Капицы  
"Красная Шапочка" Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе  
"Привередница", обработка В. Даля  
"Лиса-лапотница", обработка В. Даля  
"Петушок и бобовое зернышко", обработка О. Капицы  
Братья Гримм "Бременские музыканты", пер. с нем. В. Введенского, под ред. С. Маршака  
Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос"  
В. Бианки "Первая охота"  
Д. Самойлов "У слоненка день рождения"  
"Лисичка со скалочкой", обработка М. Булатова  
"Колосок", пер. с укр., обработка С. Могилевской



# Чтение вслух детям

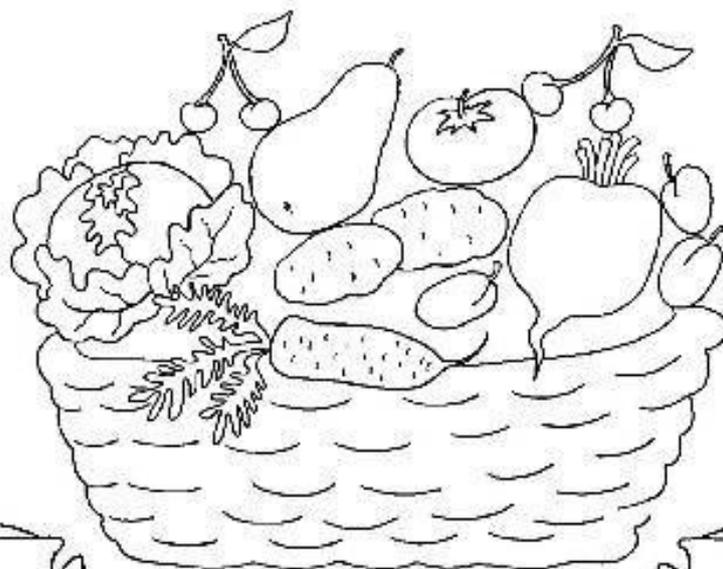
- ✓ помогает установить контакты между детьми и взрослыми;
- ✓ обеспечивает необходимое эмоциональное развитие;
- ✓ учит видеть красоту и понимать прекрасное;
- ✓ обогащает словарный запас, развивает память и воображение;
- ✓ учит думать, концентрирует внимание;
- ✓ способствует развитию самоуважения;
- ✓ расширяет знания;
- ✓ облегчает процесс учебы;
- ✓ помогает воспитанию моральных ценностей;
- ✓ отвлекает от долгого сидения у телевизора или за компьютером;
- ✓ нейтрализует негативное влияние массовой культуры;
- ✓ нацеливает на получение новых знаний;
- ✓ стимулирует умственное развитие;
- ✓ помогает детям познать мир и себя

**ЧИТАЙТЕ РЕБЕНКУ  
ЕЖЕДНЕВНО  
НЕ МЕНЕЕ 20 МИНУТ!**

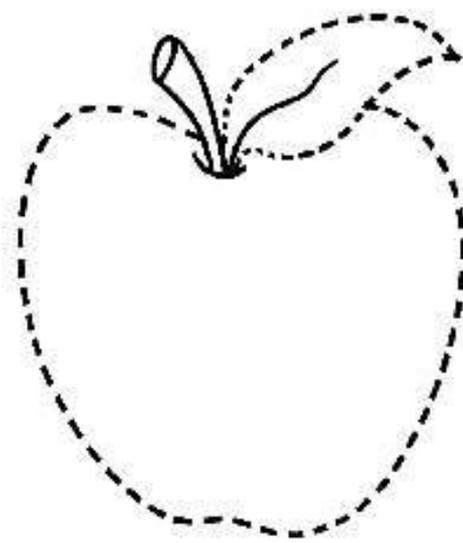
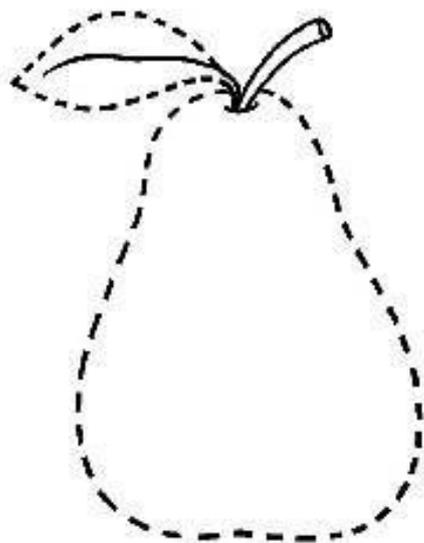


ФРУКТЫ

Помоги повару приготовить борщ и компот. Покажи стрелочками, какие овощи и фрукты для этого нужны.

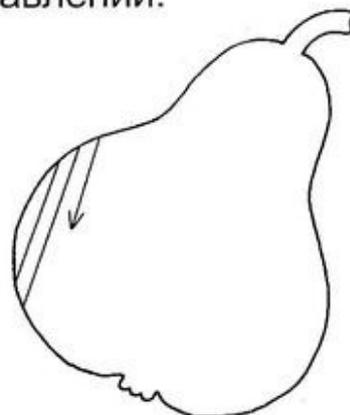
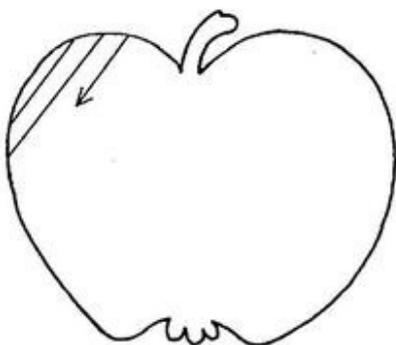
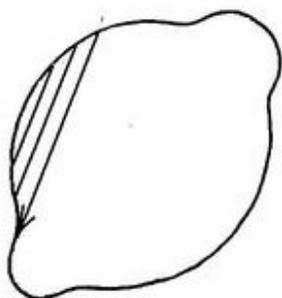


Обведи и раскрась.

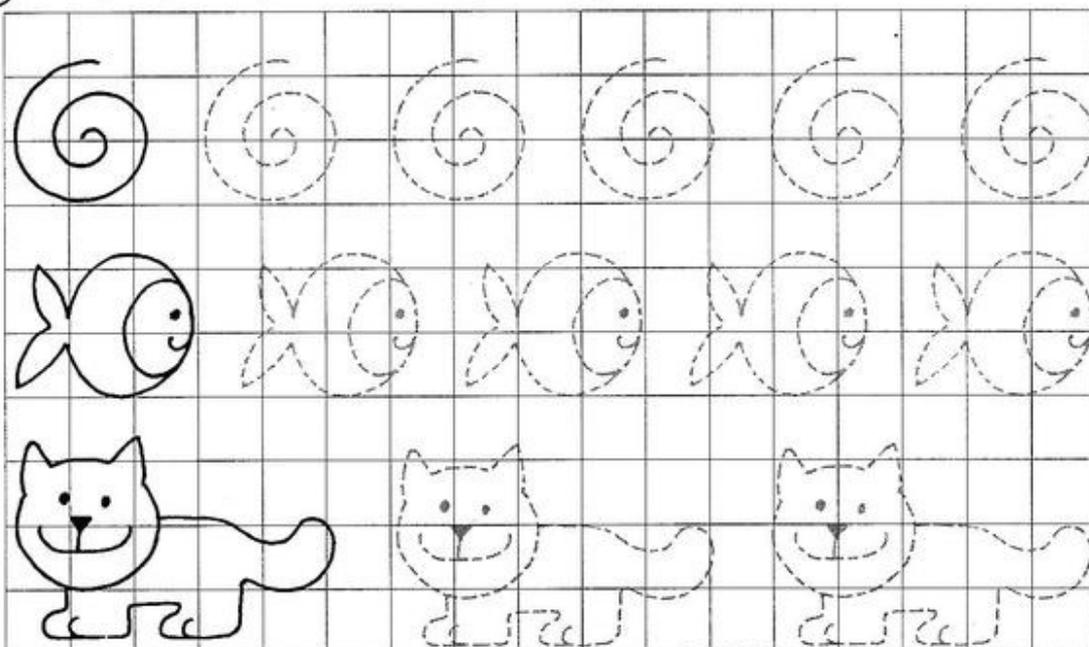




Выполни штриховку в заданном направлении.

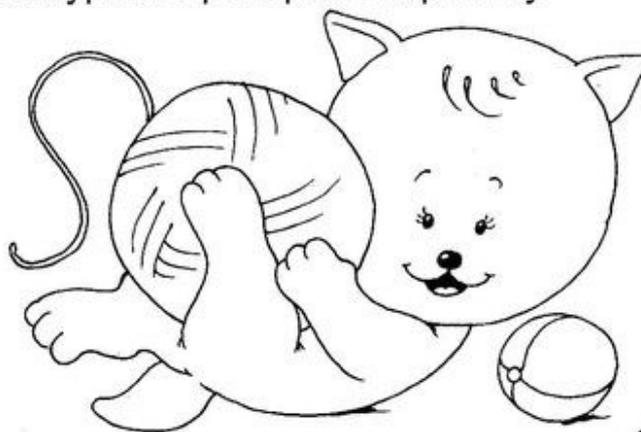


Нарисуй картинку по пунктиру.



Выучи скороговорку и аккуратно раскрась картинку.

Котик ниток клубок  
Укатил в уголок.  
Укатил в уголок  
Котик ниток клубок.





**Мы в одноклассниках**  
**[http://ok.ru/  
profile/591330018328](http://ok.ru/profile/591330018328)**

**С вопросами  
и  
предложения  
ми  
обращайтесь  
в редакцию  
по эл. почте  
[detsad20lenok@  
mail.ru](mailto:detsad20lenok@mail.ru)**

**АВТОР И РЕДАКТОР**

**Медведева Татьяна Анатольевна**